

# Nu Ear Jazz E T J

ELECTRO JAZZ



# PRÉSEN ——— TATION

Le groupe émane de la fusion entre 3 talents. Une voix cristalline, un Drum percutant et un Sample Man doublé d'un claviériste hors normes. NEJ qualifie leur musique de « Jazz des années 2000 » de l'électro saupoudré de jazz. Leur répertoire est rempli de morceaux jazz et électro avec des influences tel que Laurent Dewilde, Saint Germain, Dimitri from Paris, Jazzanova, Marc Moulin, Nicolas Conte, Kruder and Dorfmeister NEJ installe, grâce a la voix suave de la chanteuse, une atmosphère électro lounge. Invitation au voyages immobiles, NEJ réconciliera, s'ils étaient fâchés, Jazzmen et Sound makersavantgardistes. DixitWikipedia le Nu jazz est au jazz ce que le punk ou le grunge ont été au rock. L'accent est mis sur les chansons, pas sur les prouesses individuelles des musiciens. L'instrumentation du Nu jazz s'étend du traditionnel à l'expérimental, les mélodies sont fraîches, et les rythmes nouveaux et vivants.

Avec lui, le jazz redevient plaisant.



# FICHE TECHNIQUE

## COMPOSITION DU GROUPE

### 3 MUSICIENS :

Valentine Derreusmaux	Chant lead
Gaël Lecocq	Batterie
Greg Varlet	Clavier & programmation

### MUSICIENS OPTIONNELS :

Jessy Blondel	Trompette ou Saxophone
Laurent Brouhon	Basse

#### Sources

Batterie  
Bass Drum  
Snare Drum  
Oh Left/Right

#### Micros

Batterie  
Bass Drum  
Snare Drum  
Oh Left/Right

#### Traitement

1 Gate  
2 Gate

#### Effets

Reverb  
Comp

## À PRÉVOIR

- 2 sorties DI ou XLR de la console MIX Programmeur vers la console face de la régie.
- Console Audio afin de gérer Facade et Retours
- 3 retours scènes sur 3 circuits séparés
- 1 retour Batteur TM Aux 1
- 1 retour claviers prog TM Aux 2
- 1 retour chanteuse TM Aux 3
- Grande table basse sur scène pour la console 16 pistes du programmeur

## DURÉE :

1h30 (sono incluse)